PUSAT KEGIATAN BELAJAR MASYARAKAT (PKBM)
C I T A M A N D I R I P E K U N C E N
Pendidikan Non Formal , Kelompok Bermain ,Kejar Paket A , B dan C
Terakreditasi B
Akta Notaris. Arif Indra Setyadi, S.H, M.Kn No. 1- 2 Juni 2019
NPSN : P.9984933 Ijin operasional : 421.9/384/2019
Telp/WA 085746347978 fb : PKBM Cita Mandiri Pekuncen (Pasiraman Lor Rt 01/02 Kec. Pekuncen)

PENILAIAN TENGAH SEMESTER (PTS) GENAP
TAHUN AJARAN 2025/2026

Mata Pelajaran : Seni Budaya **Kelas : X**

A. Pilihlah salah satu jawaban yang paling tepat, dengan memilih salah satu huruf a, b, c atau d dengan memberi tanda silang (x) di bawah ini.

1. Unsur utama dalam karya seni rupa dua dimensi adalah ....
A. Warna, garis, bidang
B. Volume, tekstur, warna
C. Ruang, tekstur, garis
D. Garis, volume, bentuk
2. Teknik melukis dengan cat air disebut ....
A. Aquarel
B. Fresko
C. Pastel
D. Plakat
3. Fungsi seni rupa sebagai sarana komunikasi berarti ....
A. Menyampaikan pesan atau ide
B. Hanya untuk hiasan
C. Menjadi koleksi pribadi
D. Sebagai media iklan
4. Seni rupa tiga dimensi memiliki unsur tambahan ....
A. Panjang
B. Lebar
C. Tinggi
D. Bidang
5. Karya seni rupa yang dibuat dari bahan alami disebut ....
A. Patung kayu
B. Lukisan minyak
C. Grafis digital
D. Seni instalasi
6. Teknik cetak tinggi (relief) dalam seni grafis disebut ....
A. Litografi
B. Sablon
C. Woodcut
D. Monoprint
7. Warna primer terdiri dari ....
A. Merah, hijau, biru
B. Merah, kuning, biru
C. Kuning, hijau, ungu
D. Biru, ungu, merah
8. Fungsi estetis pada karya seni rupa berhubungan dengan ....
A. Keindahan
B. Fungsi ekonomi
C. Fungsi komunikasi
D. Fungsi simbolik
9. Contoh karya seni rupa tradisional Indonesia adalah ....
A. Patung Venus de Milo
B. Wayang kulit
C. Monalisa
D. Graffiti
10. Bahan dasar membuat keramik adalah ....
A. Tanah liat
B. Kayu
C. Logam
D. Kertas
11. Notasi balok digunakan untuk menulis ....
A. Tari
B. Musik
C. Teater
D. Seni rupa
12. Alat musik melodis menghasilkan ....
A. Nada
B. Ritme
C. Hening
D. Warna
13. Contoh alat musik ritmis adalah ....
A. Piano
B. Drum
C. Seruling
D. Biola
14. Tempo dalam musik menunjukkan ....
A. Nada tinggi rendah
B. Cepat lambat bunyi
C. Volume bunyi
D. Jenis alat musik
15. Fungsi musik sebagai sarana hiburan berarti ....
A. Menyampaikan pesan moral
B. Menghibur dan menyenangkan
C. Meningkatkan estetika
D. Menyampaikan sejarah
16. Notasi angka dalam musik disebut juga ....
A. Notasi balok
B. Notasi angka
C. Partitur
D. Tabulasi

17. Lagu daerah biasanya digunakan sebagai ....
A. Media iklan
B. Media hiburan dan upacara adat
C. Alat olahraga
D. Hiasan dinding
18. Irama musik adalah ....
A. Tinggi rendah nada
B. Pola bunyi yang berulang
C. Volume suara
D. Alat musik
19. Tempo “Allegro” berarti ....
A. Lambat
B. Sedang
C. Cepat
D. Sangat lambat
20. Contoh lagu nasional yang termasuk genre mars adalah ....
A. Indonesia Raya
B. Hari Merdeka
C. Halo-Halo Bandung
D. Yamko Rambe Yamko
21. Tari tradisional biasanya digunakan untuk ....
A. Hiburan semata
B. Ritual, upacara adat, hiburan
C. Olahraga
D. Pendidikan
22. Unsur dasar tari meliputi ....
A. Gerak, irama, ekspresi
B. Garis, warna, bentuk
C. Nada, tempo, harmoni
D. Cerita, dialog, gerak
23. Tari saman berasal dari daerah ....
A. Jawa
B. Aceh
C. Bali
D. Papua
24. Tari kreasi baru biasanya disebut ....
A. Tari tradisional
B. Tari kontemporer
C. Tari ritual
D. Tari daerah
25. Fungsi tari sebagai media pendidikan berarti ....
A. Menghibur masyarakat
B. Menyampaikan pengetahuan budaya
C. Menunjukkan status sosial
D. Sebagai alat komunikasi politik
26. Properti dalam tari berfungsi untuk ....
A. Menghias panggung
B. Membantu memperjelas gerak dan karakter
C. Mengatur musik
D. Menentukan jumlah penari
27. Tari klasik biasanya berkembang di lingkungan ....
A. Istana atau kerajaan
B. Sekolah
C. Desa modern
D. Kota besar
28. Tari yang menceritakan kisah pewayangan disebut ....
A. Tari tradisional
B. Tari kontemporer
C. Tari klasik
D. Tari kreasi baru
29. Unsur utama teater meliputi ....
A. Latar, dialog, gerak, penonton
B. Alat musik, tari, lukisan
C. Garis, warna, bidang
D. Nada, tempo, harmoni
30. Tokoh yang memerankan cerita dalam teater disebut ....
A. Sutradara
B. Aktor
C. Penonton
D. Penata musik
31. Fungsi teater sebagai sarana komunikasi berarti ....
A. Menyampaikan pesan atau nilai
B. Menghibur penonton semata
C. Menampilkan tari tradisional
D. Menulis naskah
32. Naskah drama ditulis dalam bentuk ....
A. Prosa dialog
B. Puisi
C. Cerpen
D. Novel
33. Contoh teater tradisional Indonesia adalah ....
A. Wayang orang
B. Opera
C. Ballet
D. Drama musikal
34. Peran sutradara dalam teater adalah ....
A. Menonton pertunjukan
B. Mengarahkan jalannya pertunjukan
C. Menulis naskah
D. Menyusun musik
35. Contoh kerajinan dari bahan keras adalah ....
A. Anyaman bambu
B. Patung kayu
C. Lukisan kanvas
D. Anyaman rotan
36. Kerajinan fungsional berbeda dengan kerajinan hias karena ....
A. Memiliki fungsi praktis
B. Hanya untuk pajangan
C. Berasal dari logam
D. Dibuat secara tradisional
37. Proses membentuk tanah liat dengan tangan disebut ....
A. Cetak
B. Lilin
C. Coil
D. Tekan
38. Kerajinan tekstil biasanya menggunakan teknik ....
A. Menenun, menyulam
B. Memahat
C. Melukis
D. Mencetak
39. Fungsi kerajinan sebagai ekonomi berarti ....
A. Hanya untuk pajangan
B. Dapat dijual untuk menghasilkan uang
C. Hanya digunakan di rumah
D. Hanya untuk pendidikan

40. Contoh kerajinan dari bahan limbah adalah ....
A. Patung marmer
B. Tas dari plastik bekas
C. Lukisan minyak
D. Anyaman bambu
41. Seni kriya biasanya menekankan pada ....
A. Estetika dan fungsi
B. Hanya keindahan
C. Nada dan irama
D. Gerak dan ekspresi
42. Teknik ukir kayu dilakukan dengan menggunakan ....
A. Palu dan pahat
B. Cat dan kuas
C. Pisau dan kertas
D. Jarum dan benang
43. Kerajinan logam dapat dibuat melalui proses ....
A. Cetak, tempa, las
B. Tenun, sulam, anyam
C. Ukir, lukis, cor
D. Lem, potong, lipat
44. Kerajinan rotan biasanya berbentuk ....
A. Patung
B. Kursi, keranjang
C. Lukisan
D. Wayang
45. Fungsi edukatif kerajinan adalah ....
A. Menghasilkan keuntungan
B. Mengajarkan keterampilan dan kreativitas
C. Menghibur masyarakat
D. Sebagai pajangan semata

B. Jawablah pertanyaan di bawah ini dengan benar dan jelas!

1. Jelaskan perbedaan antara seni rupa dua dimensi dan tiga dimensi, serta berikan contohnya masing-masing!
2. Sebutkan dan jelaskan tiga unsur dasar dalam tarian!
3. Jelaskan fungsi musik dalam kehidupan sehari-hari dan berikan dua contohnya!
4. Apa yang dimaksud dengan teater tradisional Indonesia? Sebutkan dua contohnya!
5. Jelaskan perbedaan antara kerajinan fungsional dan kerajinan hias beserta contohnya!

B. Jawaban Esai

1. Perbedaan seni rupa dua dimensi dan tiga dimensi
   - Seni rupa dua dimensi (2D) adalah karya seni yang hanya memiliki panjang dan lebar. Contoh: lukisan, gambar, batik.
   - Seni rupa tiga dimensi (3D) adalah karya seni yang memiliki panjang, lebar, dan tinggi (volume). Contoh: patung, keramik, ukiran kayu.
2. Tiga unsur dasar dalam tarian
   1) Gerak – gerakan tubuh dalam tarian.
   2) Irama – gerakan mengikuti musik atau ritme.
   3) Ekspresi – penjiwaan atau perasaan yang ditampilkan penari.
3. Fungsi musik dalam kehidupan sehari-hari

Fungsi musik antara lain:
- Sebagai hiburan
- Sebagai sarana komunikasi atau penyampaian pesan
- Sebagai sarana pendidikan dan upacara adat

Contoh: lagu daerah digunakan saat acara adat atau hiburan

4. Pengertian teater tradisional
   Teater tradisional adalah pertunjukan drama yang berasal dari budaya daerah dan diwariskan secara turun-temurun.
   Contoh: Wayang orang, Ludruk, Ketoprak
5. Perbedaan kerajinan fungsional dan kerajinan hias
   - Kerajinan fungsional adalah kerajinan yang memiliki fungsi pakai. Contoh: kursi rotan, keranjang, meja.
   - Kerajinan hias adalah kerajinan yang digunakan sebagai dekorasi atau hiasan. Contoh: patung hias, ukiran dinding.